

DANSA

SCKRAKEJA'T (Català)

3r, 4t, 5è i 6è

CobosMika Company

15 i 16 d'abril

SINOPSI-



El nom "ScRakeja't" és un joc de paraules que va aparèixer durant el procés de creació dels moviments. Tant dins la dansa contemporània com a la del *hiphop*, es treballa principalment amb les articulacions del cos. D'aquí va aparèixer la idea de fer una recerca per a un nom original, un nom que de forma abstracta parlés del so dels ossos. També es compon música fent servir la tècnica *scratch*, que

consisteix a canviar els ritmes d'una música ja creada, tot movent amb una mà el CD mentre s'està reproduint. *Scratch*, a més, significa 'rascar' en anglès.

Un altre nom amb què podem jugar és amb "Escakeja't" (variant d'ScRakeja't), desaparèixer d'un lloc.

Juguem amb tres significats:

Raskeja't = gratar-se

Escakeja't = desaparèixer

ScRakeja't = petar-se els ossos

Aquest espectacle ens brinda l'oportunitat de gaudir de la fusió de la dansa contemporània i la del *hiphop*. Els joves intèrprets, amb el seu alt nivell artístic, ens faran conèixer el llenguatge de la dansa narrant històries tot dansant.

COMPANYIA:

CobosMika.company va néixer l'any 1999 de la mà d'una coreògrafa catalana, Olga Cobos, i d'un eslovac, Peter Mika. Des del seu debut l'any 2000, la trajectòria de la jove companyia ha estat marcada per un èxit sense precedents: alguns dels seus treballs han entrat a formar part de prestigioses companyies alemanyes i han estat guardonats a Alemanya i Anglaterra.